

# Une exposition qui appelle à ralentir et à s'ancrer dans l'instant

David Casartelli vient d'être sélectionné pour participer en novembre prochain au 26<sup>e</sup> festival international de la photo animalière et de nature. Il présentera son exposition "Élévation, montagnes du Giffre & Mont-Blanc" en avant-première à la médiathèque de Samoëns en août.



L'artiste David Casartelli propose une immersion méditative à travers ses photographies réalisées au fil de ses balades solitaires au cœur des montagnes du Giffre. Photo Le DL/O.L.

David Casartelli est l'un de ces artistes discrets qui sait se fondre dans le paysage à pas feutrés. Les yeux grands ouverts et l'objectif en bandoulière, il se balade au fil de ses pensées comme pour mieux s'immerger au cœur d'une nature envoûtante voire ensorcelante. « À travers les saisons, en randonnée à ski, à pied et en parapente, j'aime m'aventurer dans le massif montagneux du Giffre pour chercher des instants forts, éphémères et inspirants. Parfois on pourrait se croire en Nouvelle-Zélande ou dans les Rocheuses. »

Un émerveillement sans cesse renouvelé et une fabuleuse pérégrination vécue au détour d'une falaise abrupte, d'un torrent impétueux, d'une prairie alpine balayée par le vent, d'un sommet escarpé. « Ces hauts lieux aux puissantes couleurs bercent mon itinérance en fonction de mes envies » confie le photographe septimontain qui vient d'être sélectionné pour participer en novembre prochain au 26<sup>e</sup> festival inter-

national de la photo animalière et de nature à Montier-en-Der (Haute-Marne).

« Mon projet d'exposition s'intitule "Élévation, montagnes du Giffre & Mont-Blanc". Il correspond à un cheminement à travers les saisons au milieu de ce territoire exceptionnel ; une sorte d'appel à ralentir, à s'ancrer dans l'instant, à redéfinir nos priorités, afin de préserver cette nature si belle, si énergétique et si vitale. »

## Une philosophie à la Rousseau

Une vraie philosophie à la Rousseau (1712-1778) qui, à la fin de son existence, écrivait : « Maintenant que je ne peux plus courir ces heureuses contrées, je n'ai qu'à ouvrir mon herbier et bientôt il m'y transporte. » À contempler les photographies de David Casartelli, nous serions tentés d'entre-

prendre une telle aventure intérieure.

Bien plus, grâce à quelques-uns de ses clichés dotés d'un code QR, le spectateur peut profiter d'une séance de méditation avec ce qu'il faut de sons de la nature et de musique apaisante pour passer de l'autre côté de l'image et se retrouver au beau milieu des Alpes. « La photo, je la fabrique dans ma tête avant de la saisir. J'emmène le spectateur dans une balade contemplative » poursuit le photographe qui propose également un "diaporama immersif" accompagné au piano par Benjamin Caill. Face à l'écran, l'altitude et l'élévation prennent le chemin des gammes.

### ● O.L.

David Casartelli présentera son exposition "Élévation, montagnes du Giffre & Mont-Blanc" en avant-première à la médiathèque de Samoëns en août. Contact : [www.davidcasartelli.com](http://www.davidcasartelli.com)